

Estimats Reis Mags, Ses Majestats,

Aquest any he demanat, a part de Plays, de Wiis i Iposts, unes rutes de muntanya per la serra, assenyalades, no asfaltades; una mica de cultura programada, i una rambla d'un carrer per passejar-se, per asseure's els veïns a mirar-se i criticar-se com ho fan a tot arreu els diumenges a la tarda; parcs on per entrar no ens haguem de treure les sabates i alguna font i una riera en condicions; petit comerç i quelcom a fer el cap de setmana, una mica d'alegria, o de vida pels carrers, algun ple a la Patronal i una agenda sense errades; un Punt Verd obert al poble i que algú profani la Masia i resurti un tros més de carril bici; una mani o un mínim moviment que sembli una petitiíssima coseta, ínfim Sant Quirze sobre el mapa vigileu Melchor, Gaspar i Baltasar que encara que no ho semblen astem vius, no fos que passeu de llarg!

DEVOLUCIÓ
Veïna carbonaire

EL CATALÀ CORRECTE DEL KONTRA

Cada mes us proposarem quatre definicions per una paraula, però només n'hi ha una de correcta. En la propera publicació resoldrem l'enigma, no mireu el diccionari!!!!

El mes passat la resposta correcta pel mot PERICOT era:
a) En alguns jocs de cartes, el cavall de bastons.

Aquest vegada la paraula és...SERRADELL:

- a) Canya de reg d'aiguamoll de cabal escàs o irregular.
- b) Aquell qui viu de manera limítrofa entre la Serra de Galliners i Sabadell o aquell que és de mare quirzetenc i pare arrahonenc.
- c) Vora tèxtil que s'usava com a decoració de coixins i cobrellits durant els segles XVIII i XIX. Adjectiu referent a persona de cama curta i jepa gran.
- d) Mot emprat com a cognom d'una persona. Ex: Em dic Joan i de cognom Serradell.
- e) Company de Serrallonga del Vallès Occidental. Enemic de Serrassa.
- f) Instrument emprat pels fusters. De semblança a una serra comú però varia la forma del mànec, ja que sol ser de materials càlids, com la fusta o el marbre, actualment en desús.
- g) Eina de fusta amb fulla dentada que es feia servir per la construcció del ferrocarril de vapor a principis del segle XX.

Agraïments al Grup de defensa de la llengua de la serra que reunits una vesprà definiren tants conceptes!!!!

Carol Garcia

REDACCIÓ:

Laura Pinto, Laia Prat, Carol Garcia, Adrià Martín, Gemma Gelabert, Cruz Manzano, Jordi Mañosa, Eva S. i Anna Tuà

Il·lustracions:

Ona Marcet i Carol Garcia

Maquetació:

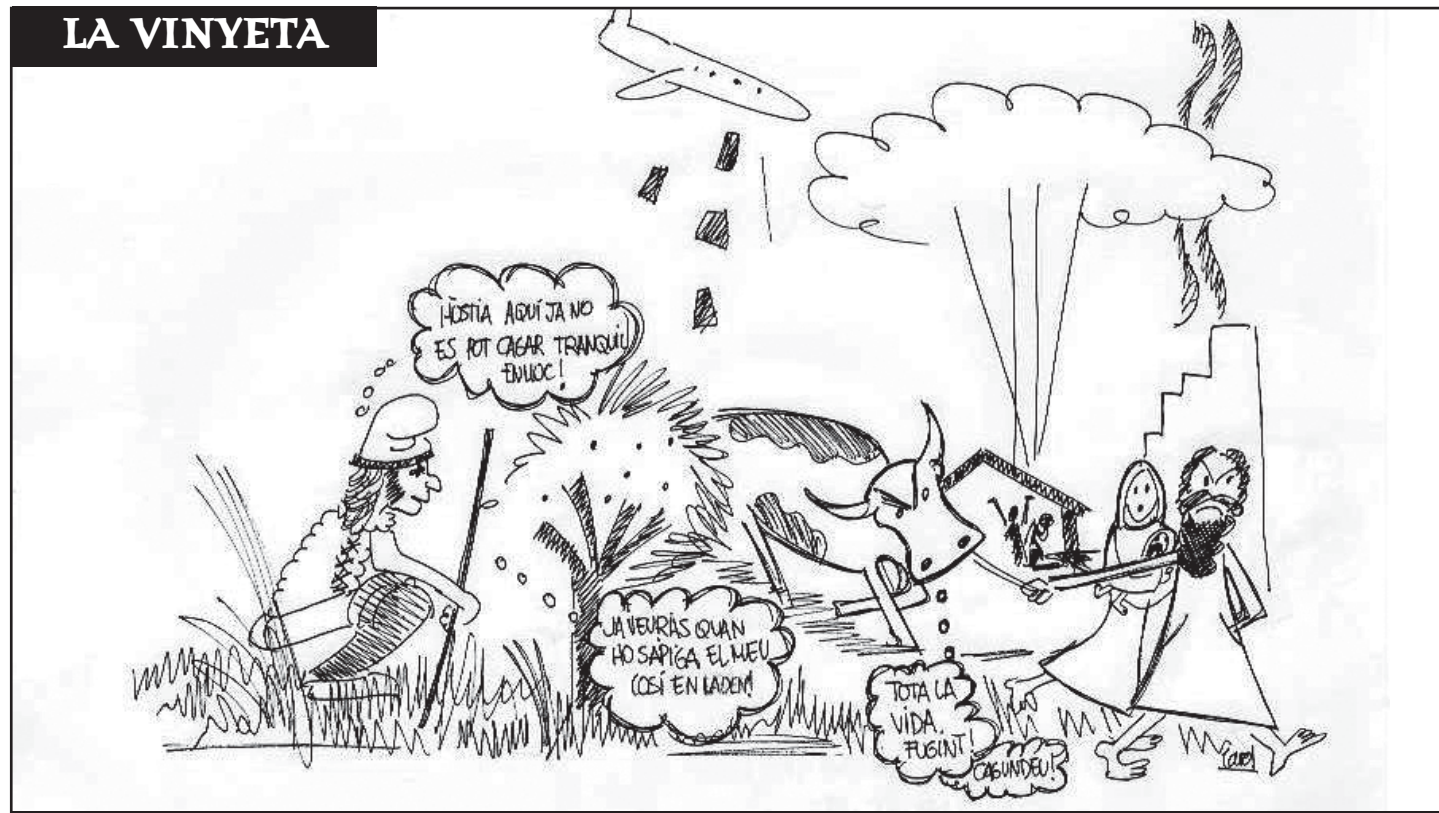
Oleguer Farriol



El Kontrainformem no es fa responsable de la opinió que els col·laboradors reflecteixen en els seus articles.

Si algú s'ha sentit ofès o insultat en algun article que hi busqui el costat positiu

LA VINYETA



* Olmert fa a Gaza el que el Fhürer va fer als seus pares?

kontrainformem!

veus de la vila de Sant Quirze

kontrainformem@gmail.com



Sóc la bruixa d'or de Sant Quirze!

* Olmert fa a Gaza el que el Fhürer va fer als seus pares?

EDITORIAL

I ja tenim el 2009 aquí!!! qui-
na manera de passar el temps
com diria la meva àvia!!! Abans
de començar a inflar-vos el cap,
desitjar-vos molts d'anys, que no
deixa de ser un convencionalisme
cultural, (però això ja us ho expli-
carà la nostra antropòloga on line)
que de fet us desitgem el millor
però no perquè sigui principi d'any
si no per que ens llegiu mes a mes i
això és d'agrair.

En fi, arriba un nou any i és mo-
ment de fer balanç del 2008, tipus:
has estudiat prou? Has gaudit del
temps lliure? Has acomplert les
petites fites que et vas proposar a
principis de l'any passat? Has pensat
globalment? Has intentat entendre la
teva parella? Has fet objecció fiscal?
T'has buscat una parella lingüística?
Has decidit llogar el teu pis?
En fi, tot això està molt bé i que
cadascú s'ho manegui com pu-
gui, però i a nivell comunitari
què? Mai hi ha bons propòsits en
aquest sentit, ningú mai es propo-

sa: m'apuntaré a bastoners, ai no!
que no n'hi ha! Doncs els creio, o
un esplai, ai no! que no em donar-
an local, o un grup del que més
t'agradi.

De grups ja n'hi ha, cal, però, que
rebin suport, que tinguin espais i
sobretot que la gent hi participi.
Aquest poble és estupendíssim per
viure-hi i criar catalanets, PERÒ,
estaria be que ens moguéssim més
enllà del nostre circuit habitual
i participéssim activament de les
cosetes que s'hi fan, segur que te-
nim molt a dir! No cal dir que esteu
convidats a escriure articles aquí
mateix, així com a publicar la pro-
gramació de les vostres entitats!!!

Per cert si algú vol participar a la
rua de carnaval i no té comparsa,
que es posi en contacte amb nosal-
tres. (això és publicitat subliminal
(però també us ho explicarà la nos-
tra publicista on line)).

I en definitiva, que no per molt
portar-se bé tindrem més regals,

perquè els reis no són gens de can-
viar l'establert, si tens molt, tin-
dràs uns bons reis i si ets precari,
els teus reis també ho seran, seria
una perpetuació de les desigualtats
que ja existeixen. Però no cal tren-
car il·lusions prematurament per-
què tots els catalans acaben sabent
que cap rei és bo pel seu país.

Caldria preguntar-los si tenen pre-
vist anar cap a Betlem, preguntar-
los què està passant a Gaza i en ge-
neral perquè les autoritats no aturen
la barbàrie a Palestina!! Si ells, com a
"poders fàstics" poden mediar i evitar
que Israel continui fent-se l'amo i
senyor de la maleida terra prome-
sa...al cap i a la fi ells són mags!!!

I per acabar dir que tots la redac-
ció està molt intrigada amb l'afer
Jaume Vinyeta, que ens continua
donant molta...confiança! sobretot
el seu sou i que ens agradaria que
ens mantinguéssiu informats de com
evoluciona tot plegat, moltes gracies!
Bon profit, que comenci bé el nou
any i ens veiem pel poble!!

SOPA DEL TEMPS

Troba en la sopa de lletres set paraules per
completar les dites populars del mes de
Gener o a la inversa.

-A l'hivern, el millor amic és un bon _____.

-Quan canta el _____ pel Gener, és que més
fred ha de fer.

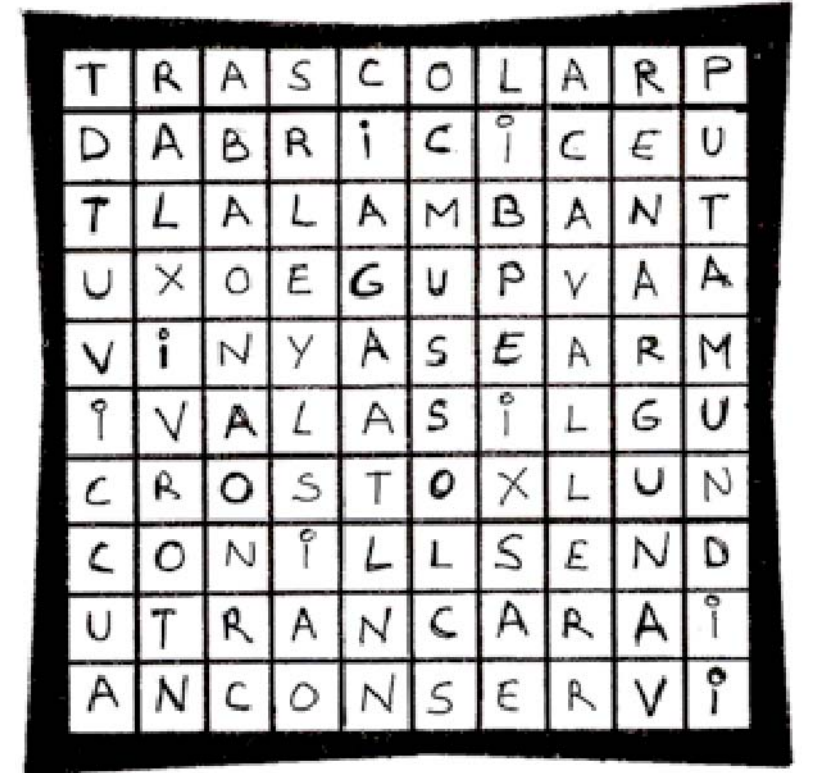
-Pel Gener, el camp llaurar, la _____ podar i
el vi _____.

-Si no plou pel Gener, mal va el _____.

-Mata el porc pel Gener, si vols que es _____
bé.

-La neu de Gener, s'asseu com un _____.

En el proper Kontra trobaràs les solucions per
verificar si ho has completat correctament



UN POBLE AMB HISTÒRIA

EL JACIMENT NEOLÍTIC DE LA BÒBILA MADURELL

L'Alcampo, l'estació de FGC,
l'autopista, Can Feu, el Parc
de les Morisques, Mas Duran,
Poble Sec... Ni més ni menys que
30 hectàrees és el que ocupa el
jaciment de la Bòbila Madurell; 30
hectàrees en les quals es documen-
ten diferents restes arqueològiques,
que pertanyen a diversos períodes
des del neolític fins a l'època ro-
mana i medieval.

El jaciment es va descobrir el 1921



Excavació a la Bòbila a la dècada dels 40

en construir la via dels ferro-
carrils de la Generalitat. En els
anys posteriors diferents obres
d'infraestructura van anar deixant
al descobert noves restes i van
promoure diferents intervencions
arqueològiques, l'última de les
quals es va desenvolupar entre el
1991 i el 1992, amb un treball que
haviem de recuperar les restes ar-
queològiques afectades per un gran
projecte urbanístic a Mas Duran.
Actualment, la Bòbila Madurell és
el major poblat i necròpolis neo-
lítica detectada fins el moment a
Catalunya, coneguda per tots els

prehistoriadors europeus i,
afortunadament, ara tam-
bé per tots els que llegiu
aquestes línies.

Les restes més antigues
corresponen a un període
anomenat neolític mig, fa
uns 5000 anys. El jaciment
conserva espais de vivenda
(poblat) i espais sepulcra-
ls (necròpolis). En els espais
de vivenda es localitza-
ren dos "fons de cabana"

(estructures semiexcavades al
terra que correspondrien a la base
d'unes cabanes), unes 80 estructu-
res d'emmagatzematge d'aliments
(sitges - fosses excavades al terra
- que contenien principalment
cereals), fogars i altres restes de
la vida quotidiana del poblat com
ceràmica, ossos dels animals que
menjaven, pedres amb les quals
feien les seves eines...

L'abundància d'estructures
d'emmagatzematge ens informa
sobre la importància que tenia
l'agricultura per a la subsistència
del poblat: aquesta devia ser la
seva principal activitat econòmica,
que tenia com a complement la ra-
maderia. Podem dir, per tant, que
els primers habitants d'aquestes
terres eren un poblat eminentment
agrícola.

Podria continuar escrivint línies i
línies sobre la Bòbila, però el meu
espai és limitat, així que reservaré
la necròpolis per al pròxim número
del kontra. Fins aleshores!

PER LAURA PÍNTO

KONTRA-AGENDA

Dissabte 24 de gener

70 anys després de l'entrada dels feixistes a Barcelona, seguim lluitant contra els seus hereus i per la lliber-
tat. 17h Homenatge als lluitadors antifeixistes. 18h Manifestació Lloc: passeig del Born de Barcelona.

Dissabte 24 de Gener,

Els nostres mussols!; Jornada matinal dedicada a descobrir el mussol comú (Athene noctua).

Punt de trobada: Centre Cívic Masia de Can Feliu

Hora: 9 del matí (Sortides matinals)

Cal portar beguda i roba còmoda per caminar per muntanya

Preu; Gratuït

Organitza: Sant Quirze Natura

Diumenge 25 de Gener:

Acte homenatge de col·locació d'un monòlit a una fossa comú on hi ha enterrat sis republicans a la Serra
de Galliners

S'agrairà l'oferta de places lliures per qui no tingui vehicle propi per arribar-hi

Hora de trobada: 2/4 de 12

Lloc: Plaça de la Vila

Organitza: GIHSQ

Dijous 29 de Gener:

PLE MUNICIPAL. Hora: 8 del vespre Lloc: Sala de Plens, c/ Nou.

Dissabte 31 de Gener:

Taller de stencils Hora: 7 de la tarda

Lloc: Centre Cívic Masia de Can Feliu

Organitza: Universitat Lliure de Sant Quirze

* *Olmert fa a Gaza el que el Fhürer va fer als seus pares?*

* *Olmert fa a Gaza el que el Fhürer va fer als seus pares?*

L'ÀNIMA DEL POBLE

Les entitats i col·lectius que dia rere dia fan de la vila dorment un indret amb més vida. No és fàcil despertar una ciutat dormitori que té més pijames que despertadors, però sort que encara existeix gent que no es dona per vençuda i segueix movent-se per donar-li vida.

Podem parlar de molts col·lectius que donen forma al poble o l'han fet viure un xic més. Persones que cansades de veure com un cor no respira han decidit mullar-se i donar-li aire. Algunes amb més èxit, altres amb no tant reconeixement, unes que han tingut curta vida i d'altres que segueixen aguantant! Volem donar un espai a totes elles, per reconèixer-les, treure-les a la llum, fer-nos suport i així avançar junts.

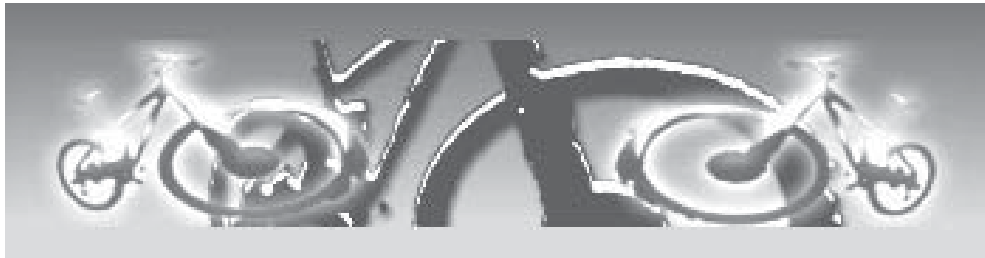
(A cada kontra, un col·lectiu!
Escriu-nos si vols afegir-te).

ALTERNATECA

SANT QUIRZE SENSE FILS.

La wifi és un sistema d'enviament de dades a xarxes de computadores que utilitzen ones de radio en comptes de cables. Es tracta d'una marca registrada que utilitza la banda de 2.4GHz i que pot aconseguir una velocitat de fins a 11Mbps. Existeixen diversos problemes amb la wifi que encara no s'han solucionat: en primer lloc es poden crear interferències en la wifi si s'utilitzen Bluetooth o microones alhora i en segon lloc el problema més preocupant es que és molt complicat garantir la seguretat de les dades que circulen per aquestes xarxes.

La wifi ha estat un tema molt comentat en la nostra vila, molts pensen que la wifi lliure per a tots els quirzetencs es tracta d'un projecte polític que mai es farà realitat. No sé si l'administració farà realitat aquest projecte però el que sí que sé del cert és que hi ha projectes alternatius que ho poden fer possible. Avui us parlaré de dos moviments que ja estan en marxa: Fon i guifi.



Penya Mussolenca BTT
Una de les virtuts del nostre poble és l'entorn natural que l'envolta (encara que si continuen destruint-lo a aquest ritme, acabaran sent un grapat d'arbres...). Aquesta situació potencia la pràctica de l'esport entre molts habitants. La bicicleta sempre hi ha estat present: primer amb les populars marxas organitzades durant molts anys per l'Ateneu i ara, després d'un temps, amb el relleu de la Penya Mussolenca que ha engegat, amb molt d'èxit, la Primera Pedalada del Mussol aquest 2008. A part d'aquesta nou vinguda, la penya organitza sortides durant tot l'any

a través dels fòrums de la seva web.

Aquest any, però, per desgràcia també ha coincidit amb un "adéu" no desitjat: l'atropellament mortal patit per Jordi Seriola, amic de la bici i de tots els que el coneixien. "Rodar per la Vida" és l'homenatge que arreu s'ha fet per recordar-lo i per cridar un "Prou!" a la fragilitat del ciclista davant els cotxes.

Seguirem pedalant i rodant per la vida.
<http://penyamussolenca.org/>

Gemma Gelabert

Fon (<http://www.fon.com/es>) és un projecte que ens ofereix poder gaudir de internet wifi arreu del món. La idea central és: "Comparteix la teva connexió". Compartir vol dir donar: en aquest cas en el moment que et registres en Fon i compres el Accés Point o Fonera (per 29,95 €) passes a fer accessible la teva wifi a altres usuaris que podran tenir accés a la navegació web, però no a programes de descarrega que necessiten la apertura de ports especials, com és el cas de emule per exemple. Però el més interessant de Fon es que compartir també vol dir rebre: un cop l'usuari té un codi de registre té accés a les wifi de milions d'usuaris arreu del món i no només això sinó que existeix la possibilitat de rebre beneficis per les persones que es connectin al nostre Accés Point. Aquest moviment està molt estès: a Sant Quirze existeixen ni més ni menys 10 Accés Points repartits entre els diferents barris.

En segon lloc us volia parlar del moviment Guifi. Sabieu que a Catalunya és té la wifi interurbana més gran del món, no es bro-

ma: les terres del lluçanés poden presumir de tenir una xarxa "guifi" ciutadana més extensa que existeix. Independentment de si es disposa de connexió a Internet per ADSL o cable, mitjançant antenes, es poden unir nodes per transmetre per aire la senyal d' internet a grans distàncies. Guifi (<http://www.guifi.net/>) en ofereix la possibilitat de crear intranets privades per exemple en empreses o perquè no en comunitats de veïns o amb finalitats més altruistes xarxes obertes que donin accés a internet a tothom que tingui un portàtil o pc amb tarja pci o USB com per exemple la del lluçanés. Val a dir que comprar antenes, accés points, routers i montar una xarxa no és fàcil ni barat però també val a dir que es tracta d'una despesa que s'amortitza en poc temps i sobretot qui no ha somiat no haver de trucar mai més a l'atenció al client de Wanadoo, Telefónica, Ya.com i companyia?

Alternar: Tenir comunicació amistosa, fer-se / Alternatiu: que constitueix una alternativa

Cruz

IMAGINACIÓ:

Facultat de formar imatges mentals; facultat de combinar imatges, conceptes i sentiments per elaboració mental.

Sí, sí... joves quirzetencs i quirzetencs preneu nota perquè aquest any n'haurem de posar molta d'IMAGINACIÓ!
Haurem de ser creatius, reinventar, reciclar, reduir i tots aquells consells que ens dona la nostra amiga, la Montse. Sí dona... la d'adquireciclem.cat!

I no m'estic referint als residus... que també... em refereixo a les BARRAQUES 2009! En tres mesets ens començarem a reunir per tenir

contacte entre entitats, per pensar les activitats i vaja, per fer tots els preparatius.

Fins aquí tot correcte... ara, quan s'informi als organitzadors-participants-joves, digueu-los com més us agradi, que el pressupost d'aquest any s'ha reduït a la meitat, és quan haurem de riure, per no plorar. En el sisè any de barraques es constata que la festa cada vegada és més gran, però l'interès d'alguns cada vegada més petit.

Hi ha crisi, sí. Ens hem d'apretar el cinturó, sí. Hem d'invertir en les àrees bàsiques per donar serveis al ciutadà, sí. Però la veritat és que ens podríem estalviar molt en protocol i en càrrecs de confiança i en dedicacions exclusives i en obres

faraòniques que només serveixen per fer brillar al faraó, per posar alguns exemples.

Així que aquest any esforç per partida doble, ja que ens hem d'inventar què fem i com ho promocionem, ja que tornem a tenir una gran competència, tornem a coincidir amb les mítiques barraques de Sabadell. Que jo, i és una opinió meua, pròpia i intransferible, crec que les tradicions estan molt bé, però que de vegades cal ser pràctics i llestos. Els dos últims anys, les barraques eren plenes de gent de Sabadell i arreu.

Això sí, ens en sortirem i segur que ho fem "estupendu", però per "CAMPIONS", no perquè ens posin les coses fàcils.

Anna Tuà

VERMUT DE CULTURA POPULAR

PER JORDI MAÑOSA

Ja fa uns dies, que per les ones hertzianes quirzetencs, alguna cosa es remou. Si fa un temps (posa-hi de 5 a 11 mesos) es sentia un xiuxiueig, un lleuger rumor, ara aquest ha esdevingut un crit que ressona i fa eco a la Serra de Galliners. Us dic això perquè ara, si busqueu i remeneu per l'extens dial radiofònic, és possible sintonitzar amb una nova emissora. Una "nova" ràdio amb seu a Sabadell, però que es pot escoltar també a Sant Quirze i d'altres racons Vallesans. I us en parlo perquè no es tracta d'una altra ràdio privada, ni gestionada amb fons públics. RÀDIO TRAMA, així és com s'anomena, pretén ser un projecte no lucratiu, alternatiu a l'engranatge local, contrainformatiu, que ofereix una col·laboració individual i col·lectiva, per esdevenir així un mitjà que faci d'altaveu a diferents col·lectius, persones,

o associacions que plantegin una crítica al sistema.

Aquest projecte que va arrencar ara ja farà 2 o 3 anys, emetent per internet a radiotrama.net, i que des de fa uns mesos, també es troba al 91.4 de la fm, el podem definir o anomenar com a ràdio lliure o comunitària. Les ràdios lliures, són aquelles estacions de radiodifusió que s'allunyen de la lògica dels diners i la propaganda i que no estan determinades per ser propietat privada i que no mantenen interessos comercials o estan subordinades o sota control de qualsevol tipus d'administració o institucions "filantròpiques".

El nou emissor, que enguany ràdio trama estrena, representa un salt qualitatiu per a l'emissora lliure, que aquest 2009 engega amb més de deu programes de produc-

ció pròpia (informatius, teatrals, sobre sexualitat, dedicats al món del lleure, monogràfics, d'humor i depressió,..... i també aposta pels diferents estils musicals que escapen de criteris comercials i de ràdio fórmula)

En definitiva, i amb una clara voluntat de transformació social, volem impulsar un altre model comunicatiu perquè la gestió, el control i la propietat dels espais i fluxos comunicatius no quedi sempre en mans de professionals, polítics i propietaris diversos dels mitjans. Un projecte on la participació de la gent no sigui filtrada ni manipulada.

Podem fer arribar els vostres suggeriments, maquetes, idees, resistències, programes que voleu fer,... a info@radiotrama.net



LES NOSTRES UNIVERSITATS A DEBAT PÚBLIC

Què s'amaga rere el ja conegut Pla Bolonya?? O potser no tan conegut.

Després de molts anys de mobilitzacions demanant explicacions al Govern, als ministeris i a la pròpia universitat, poques persones saben explicar amb profunditat la reforma educativa que es vol dur a terme a les universitats d'Espanya. Ningú ha volgut escoltar de forma activa els estudiants, sempre acusats de ser passius.

Quina resposta hem obtingut?

L'expulsió de 6 estudiants de la Universitat. Jutjats en plena democràcia amb una llei franquista del 1954. Així com 21 estudiants més amb acusacions que neixen de la mateixa llei. El que en un principi eren expedients informatius van passar a ser efectius i el que en un principi eren expedients referents a conductes i no pas a ideologies, s'han utilitzat per a negociar amb els estudiants mobilitzats contra la reforma educativa. Curiosament s'han fet efectius de forma precipitada com a conseqüència de les últimes mobilitzacions d'abans d'aquest nadal.

La primera resposta contundent que van rebre els estudiants va ser una càrrega policial el passat 4 de març de 2007. Estudiants que donaven suport a una tancada reivindicativa que es trobaven fora de la facultat sense obstruir el pas i en horari lectiu.

Des d'aquí va començar una escalada en els mobilitzacions fins a principis d'aquest curs on varies

facultats d'arreu de l'Estat han estat ocupades per estudiants com a mostra de força per a exigir l'aturada immediata de la implantació del Pla Bolonya. Les informacions han esdevingut difuses deliberadament. I les sancions polítiques. Com en tota lluita política.

La reforma neix a Bolonya el 1999. Dues pàgines que proposen una unitat de mesura comú (ECTS) per a valorar les hores dedicades a l'ensenyament superior i un canvi de nom respecte les actuals llicen-



ciatures, diplomatures i màsters: a partir d'ara passaran a dir-se Graus i Postgraus.

El gran avenç és poder unificar el sistema de mesura: 1ECTS=36 o 40 hores de dedicació (vaja com quan es va establir el sistema mètric decimal). La posada en pràctica es dona a la Llei Orgànica d'Universitat que marca els canvis interns que creuen que ha de patir l'ensenyament superior per apropar-se a aquestes directrius europees (plans d'estudis, docència...). Per què es mobilitzen els estu-

dients?

- En cap moment s'ha provat que aquest procés faciliti la mobilitat dels estudiants europeus ni de coneixement. Només facilita els tràmits burocràtics gràcies a l'ECTS.

- No entenem com es pot dur a terme una reforma educativa sense pressupost. La Universitat Autònoma va reconèixer un dèficit de més de 20 milions d'euros.

- Per tant entenem que quan el dèficit públic és tan flagrant les empreses privades han d'intervenir i a aquestes no podem exigir res, ni nosaltres ni ningú. Per això parlem de privatització de l'ensenyament.

- No creiem que els nous plans d'estudi estiguin adquirint qualitat sinó que es redueixen a ensenyaments bàsics per a després haver d'accedir (sí, sí, en imperatiu) a màsters un "pèl" més cars.

- Les taxes per a estudiants que siguin fora de la comunitat europea s'han incrementat en un 50%, la qual cosa no té altre nom que discriminació.

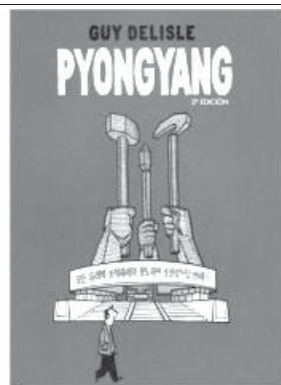
- Es pretén tenir estudiants a temps complet. Per tant no permet poder treballar per poder independitzar-nos. Ja que les beques no són a l'abast de tothom. Un pas més en l'elitització de les universitats.

Perquè creiem que les universitats no són, tan sols, espais de formació professional sinó un espai que ha de dotar de capacitats i coneixements a la societat per a que la transformin alhora que aquesta modifica la seva demanda.

Eva S.

AQUEST MES US RECOMANEM.....

PYONGYANG de Guy Delisle, és un còmic documental sobre Corea del Nord. La història relata la quotidianitat d'un autor que va passar una temporada en un dels països més foscos i desconeguts del moment històric actual; i a través de la ironia i amb molta sensibilitat, ens ofereix algunes de les claus per a comprendre en què es fonamenta aquest règim dictatorial aïllacionista, encara poc criticat per la comunitat internacional, tot i la seva reiterada vulneració dels drets humans. El podeu trobar a la Biblioteca Municipal de Sant Quize.



UNIVERSITAT LLIURE DE SANT QUIRZE DEL VALLÈS

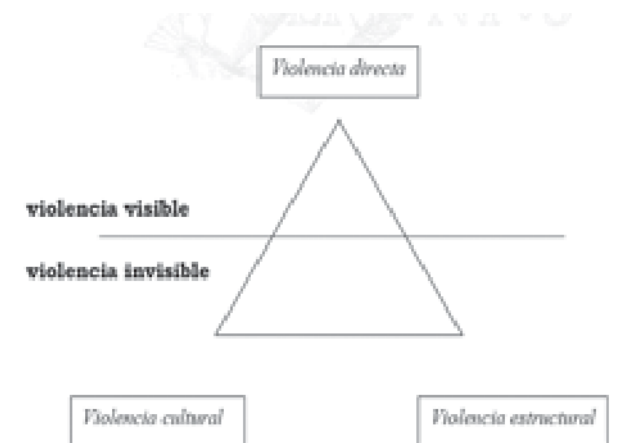
LA GOTERA: VIOLÈNCIA

Aquests darrers mesos hi ha hagut dos moviments socials que han adquirit força ressò a nivell mediàtic, les lluites contra el pla de bolonya i la revolta grega. En ambdós casos s'ha pogut veure la tendència dels mitjans massius de comunicació a definir aquests moviments com a violents, ja que s'han ocupat facultats, s'han tallat carreteres o, en el cas de Grècia, hi ha hagut durs enfrontaments amb la policia, s'han ocupat ajuntaments, escoles, etc.

Violència directa: violència física i/o verbal, visible en forma de conductes. Es tracta de la violència més fàcilment detectable. Aquesta violència pot ser tant a nivell d'individus, de grups o d'institucions. (Ex. assassinat, linxament, tortura, presó, agressió homòfoba, guerres, etc.).

Violència estructural: violència relacionada amb tots els xocs vinculats amb les estructures socials. (Ex. Situacions d'exploació, discriminació, marginació, precariatat, jerarquització, etc.).

Violència cultural: Fa referència a l'atac de trets culturals i la identitat col·lectiva d'una comunitat, però també fa referència a totes aquelles justificacions, raonaments, actituds i idees que promouen, legitimen i justifiquen les diferents formes de violència estructural i directa.



Aquestes tres formes de violència s'interrelacionen i, per tant, fàcilment podem passar d'una a l'altra. En aquest sentit, és necessari, si es vol fer front a la violència, actuar sobre totes les seves formes, no només sobre la directa.

Els mitjans de comunicació massius, intencionadament, no han mostrat aquestes diferents dimensions de la violència. Només s'han centrat en destacar la violència directa i, a més, només han destacat una part d'aquesta. Per exemple, han donat molta rellevància al fet que s'hagin aturat classes, però no han destacat la resta d'accions que s'han realitzat (assemblees de base, creació d'espais autogestionats de reflexió, crítica i aprenentatge, etc.). Tampoc s'ha donat importància a altres fets, com la convocatòria de juntes sense avisar als estudiants, les agressions per part dels mossos, la implantació d'uns plans d'estudi de forma anti-democràtica, la dificultat d'accedir a la universitat per certs sectors de la nostra societat, les amenaces per part d'algunxs deganxs, etc.

Això fa que les seves anàlisis siguin totalment incompletes i manipulades, i d'aquesta manera contribueixin directament a la desinformació i a la criminalització dels moviments socials.

PD: També es pot considerar que qualsevol acte discursiu (interacció) té una component violenta associada i, per tant, la violència és present sempre, mai pot ser eradicada del tot, però sí disminuïda.

Adri M-M